



Koncert Kolęd

Gminne Centrum Kultury, Promocji, Turystyki Radziechowy-Wieprz i Zespół Regionalny
"Grojcowianie"

zapraszają serdecznie na

KONCERT KOLĘD

promujący nową płytę "Grojcowian" - "Jes wesoło nowina" oraz płytę "Światłość światu" Janusza Kohuta

**w sobotę 27 grudnia o godz. 18.00 (po mszy św. o godz. 17.00) Kościół
Niepokalanego Serca NMP w Wieprzu**

**WYSTĄPI Pan Janusz KOHUT - znany pianista i kompozytor z Bielska-Białej oraz
Zespół Regionalny "Grojcowianie"**

Janusz Kohut jest absolwentem Wydziału Wychowania Muzycznego Filii Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie. Technikę kompozytorską kształcił prywatnie, głównie u Bogusława Schaeffera i Aleksandra Lasonia. Kilkakrotnie uczestniczył w Wakacyjnych Kursach dla Młodych Kompozytorów oraz w Seminarium Muzyki Elektronicznej w Krakowie.

Prezentował swoje utwory na wielu koncertach i festiwalach w Polsce i za granicą. Występował na koncertach autorskich kilkakrotnie w Stanach Zjednoczonych (St. Cecilia Music Society w Grand Rapids), w krajach Europy Zachodniej, między innymi na Międzynarodowych Targach Sztuki „Music Fair” we Frankfurcie, Festiwalu „Stakkato” w Berlinie Zachodnim, a także w targach "EXPO 2000" w Hanowerze. Brał również udział w imprezach kulturalnych zorganizowanych przez Instytut Polsko-Niemiecki w Darmstadt oraz w Dusseldorfie w ramach "Dni Śląskich w Północnej Nadrenii - Westfalii".

Wykonywał własne kompozycje na Międzynarodowych Festiwalach Muzyki Współczesnej „Warszawska Jesień”, Międzynarodowych Festiwalach Pianistów Jazzowych w Kaliszu, Festiwalach Polskiej Muzyki Współczesnej „Poznańska Wiosna Muzyczna”.

Komponuje muzykę teatralną i filmową, między innymi do serii kilkunastu filmów animowanych Marka Luzara pod tytułem „Szkoła Mędrców”. W 1998 roku został laureatem nagrody przyznawanej przez prezydenta miasta Bielska-Białej – „Ikar’98” za wydarzenie roku jakim było prawykonanie utworu „Droga Nadziei - oratorium oświecimskie”, które odbyło się 11 listopada 1998 roku w Oświęcimiu.

W 2001 roku skomponował oratorium beskidzkie „Gość Oczekiwany” według dramatu Zofii Kossak. Prawykonanie oratorium miało miejsce podczas II Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Sakralnej „Sacrum in Musica” w Bielsku-Białej. Utwór był również wykonywany m. in. w bazylice Bożego Miłosierdzia w Krakowie-Łagiewnikach podczas wizyty Ojca Świętego Jana Pawła II w



2002 roku, w katedrze w Gliwicach oraz w Opolu, w kościele Wniebowstąpienia Pańskiego w Warszawie, gdzie został uznany wydarzeniem artystycznym 2003 roku.

W 2004 roku miało miejsce prawykonanie kolejnego oratorium - „Święty Piotr” opartego na tekstach Nowego Testamentu, przedstawione również w 2005 roku w Bazylice Opatrzności Bożej w Warszawie.

21 lutego 2006 w Bielskim Centrum kultury odbył się koncert kompozytorski promujący nową płytę solową „Wysokie Góry”.

W grudniu 2006 roku odbyło się prawykonanie utworu „14 dni pod ziemią” skomponowanego z okazji 25 rocznicy strajku w kopalni „Piast” w Bieruniu.

W czerwcu 2007 roku odbyła się premiera musicalu „Szczęśliwi ludzie”, którego głównym wątkiem jest współczesna rodzina i jej zmagania z odwiecznym „konfliktem pokoleń”.

Zespół Regionalny „Grojcowianie” powstał w 1995 r i przez wszystkie te lata w okresie Świąt Bożego Narodzenia niestrudzenie kolęduje Bożej Dziecinie, zarówno w swoich rodzinach jak i dając koncerty w kościołach i na różnych przeglądach. Płyta „Jest wesoło nowina” jest już 3 płytą CD Zespołu z kolędami i pastorałkami, przy czym ta ostatnia zawiera wiele własnych autorskich kompozycji.

„Grojcowianie” wysoko cenią sobie nagrody Ogólnopolskiego Festiwalu Kolęd i Pastorałek w Będzinie : 1999 r – II – miejsce , 2000 r – I – miejsce , 2003 r – I miejsce i Nagroda Specjalna za tradycyjne wykonanie pastorałki, 2008 r – II miejsce oraz Grand Prix Międzynarodowego Festiwalu Kolęd i Pastorałek „Pastorałka Żywiecka” 2007.