



Nadzwyczajny koncert na Matysce

Wykonawcy Koncertu **“Wiyrchowanie”** czyli **Józef SKRZEK i Zespół Regionalny “Grojcowianie”** dali popis swoich umiejętności. Mieszały się dźwięki góralskich skrzypiec i basów oraz góralskich głosów z klawiszami i moogiem Józefa Skrzeka. Przestrzeń Matyski i Kotliny Żywieckiej wypełniła się wibrującymi dźwiękami. Największe jednak wrażenie zrobiło na wszystkich dopełnienie tego koncertu, jakie zgotowała nam natura. Najpierw dwie wyraziste tęcze, następnie burzowe chmury, ulewny deszcz i potężne błyskawice. Wszystko podświetlone ostrym słońcem znad Skrzycznego. I co najważniejsze, wszystkie te groźnie wyglądające zjawiska ominęły Matyskę może o 1 kilometr. Wrażenie niezapomniane tak dla słuchających jak i występujących którzy ani na chwilę nie przerywają koncertu. Zachwyty tymi wrażeniami nie kryje też ekipa TV “Trwam” która przyjechała do Radziechów by zrealizować program o koncercie i Golgocie Beskidów. Sam Józef Skrzek nie kryje że w tak niezwykłych warunkach nie było mu dane jeszcze zagrać.

Zdjęcia z Koncertu na Matysce można oglądać na:

picasaweb.google.pl/juraszmarek/WiyrchowanieNaMatysce

Napisała o nas Super-Nowa:

Rozbrzmiała Golgota Just | 04.08.2008 (482)

Wczoraj w Radziechowach na górze Matysce miał miejsce niezwykle koncert. Blisko dwie godziny Józef Skrzek w towarzystwie zespołu regionalnego „Grojcowianie” koncertował na szczycie Golgoty Beskidów.

– Cały dzień drżeliśmy z niepokoju o pogodę, czy dopisze, czy nie zaskoczy nas ulewa – opowiada Marek Jurasz, dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury Radziechowy-Wieprz, pomysłodawca i organizator „Wiyrchowania”. – Na szczęście jednak, ktoś tam na górze nad nami czuwał i skutecznie rozpuścił chmury. Może to duch prałata Gawlika – dodaje ze śmiechem Jurasz.

Termin oraz koncert nawiązywał do rocznicy śmierci księdza prałata Stanisława Gawlika, który zainicjował budowę Matyski, zwanej Golgotą Beskidów.

Faktycznie, chyba ktoś czuwał nad muzykami i ich gośćmi, bo wszędzie, jak okiem sięgnąć, na niebie piętrzyły się chmury, w pobliskich miejscowościach padało, a nad Matyską świeciło słońce. Całości krajobrazu dopełniała barwna tęcza, która ukazała się wszystkim zebranym na koncercie tuż przed jego rozpoczęciem. Niezwykłość pogody zaskoczyła wszystkich, podobnie jak sam koncert. Józef Skrzek to artysta światowej klasy, wybitny multiinstrumentalista i kompozytor tworzący również muzykę religijną graną w wielu nietypowych, często plenerowych miejscach.

– Kiedy poznałem Józefa Skrzeka i jego fascynacje niezwykłymi miejscami, wiedziałem, że muszę pokazać mu naszą Golgotę – opowiada dyrektor GOK-u. – A kiedy już to uczyniłem zaczęliśmy po prostu planować koncert – dodaje.

Warto również wspomnieć, że w ubiegłym roku artysta wystąpił wraz z zespołem Grojcowianie w kościele parafialnym w Wieprzu. Tak pogoda, jak i publiczność dopisała, ludzie przybyli na ten



niezwykły koncert nie tylko z pobliskiej okolicy, ale także z odległych miejscowości. Dwugodzinny koncert okazał się wspaniałym pomysłem, który wywarł wielkie wrażenie na publiczności. Niezwykłość miejsca Golgoty Beskidów w połączeniu z poruszającą muzyką Skrzeka i góralską nutą Grojcowian dały niesamowity, godny podziwu efekt.

[źródło: www.super-nowa.pl/art.php](http://www.super-nowa.pl/art.php)