



Grojcowanie

Zespół Regionalny "GROJCOWIANIE" z Wieprza

Początki działalności zespołów sięgają 1995 r kiedy to z inicjatywy Koła Gospodyń Wiejskich i Jadwigi Jurasz powstał Dziecięcy Zespół Regionalny "MALI GROJCOWIANIE" z Wieprza. Kierownikiem i choreografem Zespołu została Jadwiga Jurasz, urodzona w Wieprzu, tancerka i choreograf, absolwentka Studium Folklorystycznego w Nowym Sączu. Rok później z Zespołem związała się Brygida Murańska pochodząca z umuzykalnionej rodziny Wrzeszczów z Juszczyny. To ona zajmując się stroną muzyczną Zespołu wykształciła wielu utalentowanych muzyków ludowych. Z biegiem lat grupa dziecięca "MALI GROJCOWIANIE" rozrosła się do dużego Zespołu i trzeba było powołać Zespół Regionalny "GROJCOWIANIE" dla młodzieży i dorosłych sympatyków Zespołu.

Obydwie grupy Zespołu prezentują folklor, muzykę i tańce Górali Beskidu Żywieckiego. W swoich programach prezentują charakterystyczne tańce: obyrtkę, siustany, koło, koń, krzyżok, bon, polki, walce i najbardziej popisowy hajduk. W programach starają się wiernie i zgodnie z tradycją przekazywać obrzędy i zwyczaje doroczne górali żywieckich, bogactwo gwary, strojów i rekwizytów. Swoje umiejętności prezentują w opracowanych programach: "Jak dzieci wracały z odpustu", "Na pasionku", "Mali muzykanci", "Zielone Świątki", "Mojka", "Wesele Górali Żywieckich". Zespół pokazuje też zwyczaje kolędnicze: "Po kolyndzie u Pawlusa", "Z gwiazdą i kozą po kolędzie" czy "Dziady Noworoczne". "Grojcowanie" w swoim repertuarze mają wiele opracowanych pieśni o charakterze religijnym, maryjnym, a także kolędy i pastorałki, które często prezentują podczas uroczystości kościelnych. Od 2002 r oba zespoły zrzeszone są w Międzynarodowej Radzie Stowarzyszeń Folklorystycznych, Festiwalu i Sztuki Ludowej – Polska Sekcja CIOFF.

Opiekę nad Zespołami sprawuje Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne "Grojcowanie" z Wieprza oraz Gminne Centrum Kultury, Promocji, Turystyki Radziechowy-Wieprz.

SSK "Grojcowanie" jest też organizatorem wielu ciekawych imprez kulturalnych: Bezalkoholowych Góralskich Ostatków, Konkursu Palm Wielkanocnych, Warsztatów Twórczo Integracyjnych, Bajkowych Ferii czy Posiad Gawędziarskich i Konkursu Gry na Unikatowych Instrumentach Ludowych. Zespoły związane są też z Kapelanem Związku Podhalan w Polsce Ks. Władysławem Zązlem z Kamesznicy i Oddziałem Górali Żywieckich ZP w Milówce. W 2000 r Zespół brał aktywny udział w I Światowym Zjeździe Górali Polskich – Watra Beskidzka na Ochodziej. Wśród licznych wyjazdów, nagród i wyróżnień "Grojcowanie" cenią sobie najwyżej:

- Nagrody na Wojewódzkim Przeglądzie Dziecięcych Zespołów Regionalnych 1996 r – III miejsce , 1997 r i 1998 r – I miejsca , 2000 r – II miejsce , 2002 r – wyróżnienie, 2003 r – II miejsce, 2004 r – I miejsce, 2008 r – I miejsce, 2009 r – I miejsce



- Nagrody na Karpackim Festiwalu Dziecięcych Zespołów Regionalnych w Rabce - 1996, 1998 i 2007 r.
 - Trzykrotny udział w Międzynarodowym Świącie Dzieci Gór w Nowym Sączu w 1996 , 1999 i 2008 roku.
 - Nagrody Ogólnopolskiego Festiwalu Kolęd i Pastorałek w Będzinie : 1999 r – II – miejsce , 2000 r – I – miejsce , 2003 r – I miejsce i Nagroda Specjalna za tradycyjne wykonanie pastorałki, 2008 r - II miejsce. Grand Prix Międzynarodowego Festiwalu Kolęd i Pastorałek "Pastorałka Żywiecka" 2007, "Złota Gwiazda Betlejemaska" dla Kapeli "Grojecowanie" na "Pastorałce Żywieckiej" 2009
 - Nagrody i udział w Międzynarodowym Dziecięcym Festiwalu Folkloru w Zielonej Górze (1999 i 2001 r).
 - Nagrody Ogólnopolskiego Festiwalu Zespołów Tanecznych Dzieci i Młodzieży Szkolnej –
 - Gorzów Wielkopolski 2000 oraz Nagroda Ministra Edukacji Narodowej, 2002 r – Tytuł Laureata oraz Nagroda Publiczności.
 - I nagrodę i statuetkę „Boryny” na V Ogólnopolskim Festiwalu Obrzędów Weselnych – BIESIADA WESELNA – WĘGRÓW 2001 r
 - III nagrodę na Wojewódzkim Przeglądzie Wiejskich Zespołów Artystycznych – Brenna 2001 r
 - Wyróżnienie na Festiwalu Folkloru Górali Polskich – Żywiec 2001 , za prezentację obrzędu weselnego górali żywieckich i nominację na Międzynarodowy Festiwal Folkloru Ziem Górskich – Zakopane 2001.
 - „BRAZOWĄ CIUPAGĘ” na Międzynarodowym Festiwalu Folkloru Ziem Górskich - Zakopane 2002 r
 - „ŁOWICKI PASIAK” – Nagrodę Główną Ogólnopolskich Spotkań Folklorystycznych – ŁOWICZ 2002 r
 - I NAGRODĘ XXVII Wojewódzkiego Przeglądu Szkolnych Zespołów Artystycznych - Częstochowa 2002 r
 - WYRÓZNIE NIE II STOPNIA na IV Ogólnopolskim Festiwalu Zespołów Folklorystycznych im. Michała Kosińskiego w Stalowej Woli o Grand Prix Polskiej Sekcji CIOFF 2003 r
 - Srebrną Nutę i Nagrodę Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego na XXVI Bydgoskich Impresjach Muzycznych – Bydgoszcz 2003 r
- I MIEJSCE na Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Religijnej „Psalite Deo” - Kęty 2003 r
"Brazowe Żywieckie Serce" na XXXV Festiwalu Folkloru Górali Polskich w Żywcu – 2004r. oraz wiele, wiele innych nagród.

Wydawnictwa Stowarzyszenia:

"Wysoki Beskidzie" - Muzyka Beskidu Żywieckiego – MC

"Ide do Jezuska" - kolędy i pastorałki – MC i CD

"Górolskiej Gaździnie - Grojecowanie 2000" góralskie pieśni maryjne MC i CD

"Górolskie prowdy – Ks. Władysław Zązel i "Grojecowanie" - MC i CD

Kapela Góralska "Grojecowanie" - "Tynsknica" - MC i CD

"Witoj Jezu Kochany" - kolędy i pastorałki – MC i CD "Jes wesoło nowina – Grojecowanie" kolędy i



pastorałki - CD 2008

“Na góralskich posiadach” - zbiór gawęd i bojek w gwarze górali żywieckich

“Smutny i radosny XX wiek Jonka spod Grojca” - kaseta VHS

“Ubiory naszych przodków” – w fotografii Karola Suchanka – współorganizacja wystawy (muzeum w żywcu) i wydawnictwo książkowe

Wyjazdy zagraniczne Kapeli i Zespołu “Grojcowanie”: Włochy, Francja, Czechy, Słowacja, Węgry, Austria, Litwa, Estonia, Holandia, Niemcy, Anglia, Szkocja, Portugalia, Turcja, Chorwacja, Bułgaria

Kontakt z Zespołami:

Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne “GROJCOWIANIE” z Wieprza

Brzuśnik 233, 34-382 Bystra, POLSKA

Tel. +48 33 867 65 95 , tel./fax. +48 33 867 41 27

Kom. 607 174 290, kom. 607 114 290

www.grojcowanie.org

e-mail: grojcowanie@grojcowanie.org

jadwigagrojcowanie@poczta.onet.pl

Prezes Stowarzyszenia:

Marek Jurasz, kom. 783 989 100,

Kierownictwo artystyczne i choreografia:

Jadwiga JURASZ, 34-381 Radziechowy

Przybędza, ul. Cesarka 8

Kierownictwo muzyczne:

Brygida Murańska

Tel. +48 33 867 56 70

Kom. 504681240